

APPRODI

VII EDIZIONE



**Rotte
artistiche
senza
bussola**

**TEATRO
MUSICA
CINEMA
INCONTRI
VISIONI**

**DAL 7 AL
22 LUGLIO
2023
TRIESTE
GORIZIA**

A NUDO

Mettersi "a nudo" rappresenta un atto di coraggio, di vulnerabilità e di autenticità. Significa togliere le maschere che indossiamo nella nostra vita quotidiana e mostrare al mondo chi siamo realmente.

Per questa settima edizione quindi abbiamo privilegiato spettacoli ed artisti che raccontano storie molto personali, che hanno avuto la necessità di fare questa scelta, attraverso la loro fragilità ed empatia. Scoprirete artisti che si mettono "a nudo" attraverso il teatro, la performance, la stand-up comedy, la musica e il cinema.

APPRODI

Approdi nasce nel 2017 come festival multidisciplinare per promuovere luoghi inediti e suggestivi di Trieste e del Friuli Venezia Giulia. Teatro, musica, cinema e danza diventano protagoniste in luoghi particolarmente significativi per bellezza storica, architettonica o naturalistica. La scelta delle location e degli spettacoli da rappresentare, articolati su un tema diverso in ogni edizione, vogliono affiancare l'arte performativa e l'aggregazione sociale anche attraverso la promozione dell'enogastronomia locale. L'Agorà infatti è un altro elemento irrinunciabile in cui pubblico e artisti, dopo ogni spettacolo, si incontrano in un ideale convivio.

PRO GRAM MA



Tutte le informazioni sulla
partecipazione agli eventi
e sull'acquisto dei biglietti
vengono pubblicate sul sito

WWW.APPRODIFESTIVAL.IT

VEN
7
LUG

ore 21:00

€ 14 intero
€ 10 ridotto* e soci C.M.M.

Trieste,
Terrazza del Circolo Marina
Mercantile N. Sauro
(In caso di maltempo:
Casa della Musica)

Maggiori informazioni su
www.approdifestival.it

NOVECENTO

“Non sei fregato veramente finché hai da parte una buona storia, e qualcuno a cui raccontarla...”

E Novecento è sicuramente una buona storia, scritta dal miglior Baricco e raccontata con straordinaria intensità poetica da Corrado d'Elia, che riesce, ormai da anni, suonando una partitura interpretativa di mille voci ed emozioni, a raccontare con maestria poetica, la storia incredibile, fantastica, quasi irreali di Danny Boodmann T.D. Lemon Novecento, il più grande pianista del mondo, nato su una nave e lì vissuto per tutta la vita, senza scendere mai. Diretto e interpretato da Corrado d'Elia.

Lo spettacolo si apre con un aperitivo.



DOM
9
LUG

ore 21:00

€ 6,50 intero

€ 14,00 ridotto*

Trieste, Giardino Pubblico
Muzio de Tommasini

Maggiori informazioni su
www.approdifestival.it

IL CANTO DEL PAVONE

- ANTEPRIMA ITALIANA -

A Colombo in Sri Lanka, Amila, deve trovare i soldi per l'intervento al cuore della sorella. Accetta di entrare in un'organizzazione criminale che traffica in neonati per coppie occidentali: Il canto del pavone (titolo internazionale: Peacock Lament) è un'indagine sul lato oscuro della società. Il film ha avuto l'anteprima mondiale all'International Tokyo Film Festival dove ha ricevuto il premio Best Artistic Contribution.

Lorenzo Acquaviva, che nel film interpreta Carlo, leggerà i suoi ironici diari della quarantena, scritti durante la lavorazione del film in un resort 5 stelle in Sri Lanka mentre imperversava la pandemia.

Un film di Sanjeewa Pushpakumara.

Prodotto da Sapushpa Expressions e Pilgrim Film.



MER
12
LUG

ore 21:00

€ 10 unico

Trieste, Giardino del
Museo Sartorio

Maggiori informazioni su
www.approdifestival.it

STAND-UP CONTEST NIGHT

Approdi promuove un concorso dedicato ai giovani sotto i 36 anni che desiderano mettersi alla prova nel mondo della stand-up comedy. Sul palco, sei comici avranno l'opportunità di brillare per 12 minuti ciascuno, presentando al pubblico la loro corrosiva visione del mondo. Spettatori di ogni età potranno godere di un'esplosione di umorismo e ironia, mentre i giovani talenti mostreranno tutta la loro abilità nel far ridere e intrattenere.

Una giuria di esperti, affiancata dal pubblico presente, sarà chiamata a votare e decretare il vincitore della serata.



GIO
13
LUG

ore 21:00

€ 12 intero
€ 10 ridotto*

Trieste,
Teatro dei Fabbri

Maggiori informazioni su
www.approdifestival.it

ECCE ROBOT

Ispirato all'opera di Go Nagai (Goldrake, Jeeg Robot, Mazinga Z), lo spettacolo è il divertito e autocritico racconto di una generazione che, ignara di vivere negli anni di piombo, cresceva tra robot d'acciaio: ripercorre per frammenti l'immaginario eroico di chi ha visto l'Italia delle stragi, del rapimento di Aldo Moro, delle Brigate Rosse e dei cambiamenti sociali e culturali avvenuti negli anni '80.

Di e con Daniele Timpano, premio UBU 2022.
Una produzione di FESTIL_Festival estivo del Litorale.
L'evento si chiuderà con un piccolo rinfresco.



VEN
14
LUG

ore 21:00

€ 14 intero
€ 10 ridotto*

Trieste, Circolo Marina
Mercantile N. Sauro
(In caso di maltempo:
Casa della Musica)

Maggiori informazioni su
www.approdifestival.it

CUORO

INCIAMPI PER SENTIMENTI ALTISSIMI

Che cos'è l'amore? Sdraiata su un divano al centro di un giardino immaginario, Gioia Salvatori tenta di rispondere a questa domanda con la sua comicità irriverente. Passa in rassegna i propri roveli interiori, storie d'amore con i loro inevitabili disfacimenti, cinismi disincantati e sentimentalismi, e per ogni conclusione che trova, prova una nuova fuga.

Cuoro è un esperimento di satira di costume e altri nervosismi, tentando di combattere la poco agevole condizione dello stare al mondo. Cuoro è l'alternativa sexy alla pulsione di morte!

Di e con Gioia Salvatori
Lo spettacolo si apre con un aperitivo.



16/17/18 LUGLIO

ORARI:

Trieste, location segreta
(prenotazione obbligatoria)

Domenica 16 luglio
ore 8:00, 10:30, 20:00

€ 14 intero

Lunedì 17 luglio
ore 18:30, 21:00

€ 10 ridotto*

Martedì 18 luglio
ore 18:30, 21:00

Maggiori informazioni su
www.approdifestival.it

RUMORE DI PASSI SUL CON-FINE D'ACQUA

Performance esperienziale e poetica, promosso da Arcadia Ars In - Aps di Firenze, da La Inefable di Barcellona e da Mediterranea Saving Humans Firenze, che prevede una passeggiata tra le vie di Trieste. Il percorso sarà interattivo, suddiviso in tre parti e avrà una durata di circa 50 minuti. L'obiettivo è creare opportunità di incontro e contemplazione nelle strade della città, trasformando uno spazio di transito in uno spazio da abitare. Prenotazione obbligatoria.

Di e con Patrizia Menichelli, regia Giovanna Pezzullo

Le passeggiate saranno accompagnate da colazione o aperitivo a seconda degli orari.



SAB

22
LUG

ore 21:00

Entrata Libera

Trieste,
Museo Revoltella

Maggiori informazioni su
www.approdifestival.it

THE TRIGGER TRIO

UOMO\MACCHINA, UN VIAGGIO CINEMATICO

A metà strada tra un concerto live e una proiezione sperimentale, The Trigger Trio seziona scene e dialoghi dai migliori film di fantascienza, mixati con beat futuristici in continuo divenire e suonati dal vivo con synth modulari e batteria elettroacustica. Più che una sonorizzazione, un mash-up che percorre 100 anni di rapporto uomo\macchina al cinema senza soluzione di continuità.

Il Trigger Trio metterà "a nudo" il rapporto uomo\macchina utilizzando due tecnologie pericolose: l'AI generativa di Stable Diffusion e l'ironia.



COMING SOON AGOSTO

GORIZIA

€ 10

Maggiori informazioni su
www.approdifestival.it

A PIEDI NUDI SUL BORDO DEL MONDO

SUONI E VOCI LUNGO LA FRONTIERA

Lo spettacolo di Angelo Floramo, coprodotto con FESTIL, si concentra sul tema della frontiera e del confine, esplorandone la contrapposizione e l'impatto sulla storia e le identità della nostra regione. Attraverso una serie di racconti, lo spettacolo mette in evidenza come le linee che uniscono e dividono le persone siano state spezzate da conflitti storici, ideologici, linguistici e culturali. Il gruppo Fior delle bolge suonerà polke, valzer e canzoni popolari ispirate alle nostre tradizioni musicali.

Di e con Angelo Floramo, scene/luci Mau Willy Tell, musiche eseguite dal vivo dal gruppo Fior delle bolge (fisarmonica Federico Galvani, batteria Alan Liberale, violoncello Luca Zuliani).



In autunno Approdi torna con un laboratorio di recitazione cinematografica e regia con la direzione di Lorenzo Acquaviva e del regista e sceneggiatore Diego Cenetiempo, in collaborazione con l'Associazione Casa del Cinema di Trieste.

Seguici sui nostri canali social

 FestivalApprodiTrieste

 approditriestefestival

Per altre comunicazioni scrivi alla email info@approdifuturi.it

*** Ridotto:**

Riservato a under 30 e over 65.

Disabili e bambini fino ai 10 anni gratis.

Direzione artistica	Lorenzo Acquaviva
Produzione	Giampaolo Andreutti
Organizzazione	Barbara Desiante
Stampa e Social Media	Gianluca Guerra
Amministrazione	Agi Zapart

Organizzato da



Con la coorganizzazione di



Con il contributo di



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



in collaborazione e partnership con



PRIVATE
BANKING

TS|E|'23
triestestate.it



